

Warszawa, 17 maja 2019 r.

Komunikat Prasowy

„Niepodległa” wspiera obchody 40. rocznicy pierwszej pielgrzymki Jana Pawła II do Polski oraz 30. rocznicy pierwszych wyborów z 4 czerwca 1989 roku.

Widowisko multimedialne dla tysięcy widzów, seria kameralnych koncertów fortepianowych, koncert pieśni Gintrowskiego i Kaczmarek oraz koncert muzyki symfonicznej w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej to zaledwie część imprez przygotowanych na rocznice 2 i 4 czerwca. Biuro Programu „Niepodległa” na podstawie pełnomocnictwa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego realizuje szereg wydarzeń związanych z obchodami 40. rocznicy pierwszej pielgrzymki Jana Pawła II do Polski oraz 30. rocznicy wyborów z 4 czerwca 1989 roku.

*- Biuro włącza się w obchody obu tych rocznic, dokładając do kalendarza licznych ogólnopolskich wydarzeń również własne projekty, które mamy nadzieję, urozmaicą i godnie podkreślą dwie niezmiernie ważne dla Polaków rocznice – tłumaczy **Jarosław Sellin**, Sekretarz Stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego. – W czerwcu 2019 upamiętniamy rocznice wydarzeń, które połączyły Polaków, które nadały nowy ton polskiej walce z komunizmem i które zmobilizowały nas w dążeniach do stworzenia w pełni niepodległego kraju. Dzięki moralnemu wsparciu Jana Pawła II oraz dzięki zapałowi i zaangażowaniu Polaków, rozpoczął się okres pokojowych przemian ustrojowych w całej Europie Środkowowschodniej. Ich efektem było przeprowadzenie w Polsce pierwszych częściowo wolnych wyborów parlamentarnych, które odbyły się 4 czerwca 1989 roku – przypomina minister Sellin.*

Program obchodów rozpoczyna 2 czerwca wyjątkowe widowisko na placu Piłsudskiego w Warszawie - koncert muzyki towarzyszącej Polakom w trakcie pielgrzymki Jana Pawła II do Polski w 1979 roku. Współczesne interpretacje utworów wykonają między innymi Stanisława Celińska, Krzysztof Cugowski, Ryszard Rynkowski, Kamil Bednarek, Andrzej Lampert, zespoły: Zakopower, Golec uOrkiestra, Warszawska Orkiestra Sentymentalna. Całość uzupełnią liczne materiały archiwalne, fragmenty papieskich homilii i przemówień. Koncert, który rozpocznie się o godzinie 20:30, poprowadzą Małgorzata Kożuchowska oraz Maciej Musiał.

*– Koncert będzie transmitowany m.in. w TVP oraz na antenie w Polskim Radiu. Podczas koncertu widzowie na placu Piłsudskiego oraz przed telewizorami, jak i słuchacze przed radioodbiornikami usłyszą utwory ważne i znaczące dla historii Polski, a także te szczególnie ukochane przez Jana Pawła II. Wstęp na wydarzenie jest bezpłatny i już teraz zapraszamy wszystkich chętnych na plac Piłsudskiego – opowiada **Jan Kowalski**, dyrektor Biura Programu „Niepodległa”. – Później ruszamy w Polskę z koncertami fortepianowymi w każdym z miast, które odwiedził Jan Paweł II 40 lat temu. W serii koncertów „Fortepiany Wolności” usłyszymy ulubione melodie Karola Wojtyły oraz utwory jemu dedykowane. Każdemu koncertowi towarzyszyć będzie również wystawa „Polski Album Rodzinny”, pokazująca jak 40 lat temu wyglądały spotkania Papieża z wiernymi w każdej z tych miejscowości. Domknięciem projektu będzie film dokumentalny zrealizowany wspólnie z TVP, który pokaże jak pielgrzymka Jana Pawła II z 1979 roku zmieniła losy niektórych Polaków – dodaje Kowalski.*

Projekt „Fortepiany Wolności” będzie miał swoje odsłony w: Gnieźnie przy Bazylice Prymasowskiej (3-4 VI), w Sanktuarium Matki Bożej Częstochowskiej na Jasnej Górze w Częstochowie (4-6 VI), na dziedzińcu zewnętrznym Zamku Królewskiego na Wawelu w Krakowie (6 VI), Kalwarii Zebrzydowskiej (7 VI), w pobliżu domu rodzinnego Karola Wojtyły w Wadowicach (7 VI), w Oświęcimiu (7 VI), Nowym Targu (8 VI), by na koniec ponownie odwiedzić Kraków (8-10 VI). Usłyszymy utwory Henryka Mikołaja Góreckiego, Krzysztofa Pendereckiego, Zygmunta Koniecznego związane z polską historią i sztuką religijną – Karola Szymanowskiego czy Szabolcsa Esztenyiego. Pianiści: Jakub Sokołowski, Aleksander Dębicz i Adam Kośmiejca przygotują również specjalne wykonania kompozycji Wojciecha Kilara – „Orawa”, „Requiem dla ojca Kolbego” oraz „Oj malutki, malutki”, „Ojciec nasz” i „Gaude Mater Polonia”.

– Biuro Programu „Niepodległa” włącza się również w obchody 30. rocznicy wyborów z czerwca 1989 roku. Dołączamy się z działaniami do długiej listy wydarzeń w całym kraju. Gospodarzem wydarzeń rocznicowych jest Senat RP, który w 1989 roku był pierwszą izbą wybieraną w pełni demokratycznie, a działania Biura uzupełnią te planowane przez Senat – mówi minister Jarosław Sellin. – Zaplanowaliśmy zarówno koncert muzyki symfonicznej jak i koncert pieśni stworzonych przez dwóch bardów „Solidarności” – Gintrowskiego i Kaczmarek. Wszystkim Polakom przypomnimy też unikalny plakat mobilizujący do wzięcia udziału w wyborach w 1989 roku – dodaje minister Sellin.

Uroczysty koncert w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej będzie oficjalnym wydarzeniem rocznicowym. Na scenie Teatru Wielkiego zasiądą muzycy orkiestry Sinfonia Varsovia pod batutą Michała Klauzy. Na fortepianie towarzyszyć będzie orkiestrze Łukasz Krupiński. Wykonane zostaną między innymi: „Mazur z opery Halka” Stanisława Moniuszki, „Fantazja A-dur na tematy polskie opus 13” Fryderyka Chopina czy „Trzy Tańce opus 34 na orkiestrę” Henryka Mikołaja Góreckiego. Do tego orkiestra wykona „Uwerturę” Ignacego Jana Paderewskiego i „Małą Suitę” Witolda Lutosławskiego.

– Koncert Symfoniczny rozpoczynamy wspólnym odśpiewaniem Hymnu Państwowego. Do wspólnego upamiętnienia wydarzeń z 1989 roku zaprosiliśmy przedstawicieli Rządu i Parlamentu oraz Prezydenta RP, wszystkich byłych prezydentów i premierów, członków korpusu dyplomatycznego i innych – wyjaśnia Jan Kowalski z Biura Programu „Niepodległa”. – Tego samego dnia, wspólnie z Fundacją Universitatis Varsoviensis, zorganizujemy na dziedzińcu Uniwersytetu Warszawskiego koncert pieśni Gintrowskiego i Kaczmarek. Utwory towarzyszące nam podczas wyborów w 1989 roku przypomną artyści L.U.C., Maleo Reggae Rockers, Marek Dyjak, Kasia Moś, Kukiz, Miłka Małecka, Dominika Świątek, Contra Mundum, Marcin Styczeń, Mateusz Nagórski i Artur Grudziński – opowiada Jan Kowalski.

– Przypomnimy wszystkim Polakom również jedną z ikon wyborów z 1989 roku. Plakat „W samo południe” z rewolwerowcem Solidarności chcielibyśmy rozdać jak największej liczbie Polaków w całym kraju, tak by przypomnieć i pokazać, jak ważna to dla nas rocznica. Mamy nadzieję, że ten pozytywny akcent ponownie połączy Polaków w tę ważną rocznicę – uzupełnia Jan Kowalski.

Więcej na www.niepodlegla.gov.pl

Mecenasami koncertu „Wsluchiwać się w Papieża” są PZU i Lotos

Mecenasem wystawy „Polski album rodzinny - Wielka Pielgrzymka” jest PKN Orlen, współorganizatorami PKP SA i PKP PLK, a merytorycznie wystawę wspiera Polska Agencja Prasowa.