

SOLIDARITY OF ARTS. ODWAGA | 22-25 sierpnia 2019

Zapraszamy do Gdańska na festiwal **SOLIDARITY OF ARTS**, którego motywem przewodnim jest w tym roku **ODWAGA**. Od 22 do 25 sierpnia na terenach postoczniowych odbędą się koncerty, pokazy filmowe i dyskusje. Muzyka zabrzmi podczas festiwalu na trzech scenach: w B90, 100czni i Europejskim Centrum Solidarności. Koncerty w klubie B90 są biletowane – sprzedaż biletów rozpocznie się w tym tygodniu.

SOLIDARITY OF ARTS zaprosiło do współpracy artystów, którzy rozumieją i praktykują odwagę – są aktywistami i przeciwstawiają się niesprawiedliwościom tego świata, bronią w twórczości humanistycznych wartości, lub też poszukują odważnych, eksperymentalnych, środków artystycznego wyrazu.

SOFA | MUZYKA

22 sierpnia (czwartek)

W B90 odbędzie się koncert **Tangerine Dream**, legendy muzyki elektronicznej. Zespół powstał ponad pięćdziesiąt lat temu i był jedną z pierwszych zachodnich grup, jakie swobodnie koncertowały w krajach za żelazną kurtyną. Przed niemiecką formacją zaprezentują się **Holly Herndon**, wiodąca artystka rozwijająca możliwości muzyki komputerowej oraz **Ben Frost**, Australijczyk znany ze swojej politycznie zaangażowanej elektroniki.

23 sierpnia (piątek) zapraszamy na koncerty do B90 oraz 100czni. W B90 **Mary Komasa** zaprezentuje mnogość pomysłów na muzykę. **Felicita** – brytyjski artysta o polskich korzeniach – połączy siły z Zespołem Pieśni i Tańca „Śląsk” w programie „Soft Power”. Główną gwiazdą wieczoru będzie grupa **Pussy Riot**, głośna formacja punk rockowa, która słynie z akcji wymierzonych w rosyjską dyktaturę. Wystąpi też **Siksa** – punkowa feministka z misją. W 100czni natomiast zagra **Lotto** – pochodzący z Gdańska zespół z nowej fali polskiego minimalizmu.

Trzeci dzień festiwalu (24 sierpnia, sobota) rozpoczniemy koncertem w 100czni. Zagra **Polmuz** – nowa jakość w polskim folklu. Z kolei w Europejskim Centrum Solidarności festiwalowa premiera. Swoją działalność zainauguruje **The Round Table Orchestra / Orkiestra Okrągłego Stołu** w mistrzowskim składzie: Tomasz Gadecki, Mike Majkowski, Remont Pomp, Raphael Rogiński, Mikołaj Trzaska i Tomasz Ziętek. To projekt specjalny grupy muzyków, chcących uczcić rocznicę wyborów 4 czerwca 1989 roku.

Na koniec sleep concert w ogrodzie zimowym Europejskiego Centrum Solidarności, czyli wydarzenie, podczas którego publiczność słucha i... śpi do muzyki wykonywanej na żywo. W ECS wystąpi kalifornijski muzyk eksperymentujący z muzyką elektroniczną – **Robert Rich**, który zapoczątkował modę na koncerty sleep jeszcze w latach 80. XX wieku.

W niedzielę, 25 sierpnia przy okrągłym stole przed ECS wystąpi **donGURALesko** (właściwie Piotr Górny) – polski raper i producent muzyczny – przedstawi we właściwy swojej sztuce sposób, esej „O tyranii. Dwadzieścia lekcji z dwudziestego wieku” Timothy Snyder’a.

Udział w koncertach w 100cni oraz Europejskim Centrum Solidarności jest bezpłatny. Sprzedaż biletów na koncerty w klubie B90 rusza w piątek, 12 lipca, o godz. 10 → tickets.b90.pl

Program muzyczny SOLIDARITY OF ARTS 2019 przygotowali Magdalena Sroka – kuratorka SOFY i Mat Schulz – dyrektor artystyczny Unsound, jednego z najbardziej rozpoznawalnych w skali Europy festiwali muzyki elektronicznej i eksperymentalnej, partnera SOFY, we współpracy z kuratorami: Grzegorzem Kwietniem i Małgorzatą Płysą, dyrektorką wykonawczą Unsound. Temat ODWAGI, wiodący dla SOFA 2019, wiąże się z tegorocznym mottem Unsound Kraków 2019, którym jest SOLIDARITY.

SOFA | FILM I DYSKUSJE

Symbolicznym bohaterem tegorocznej edycji festiwalu jest **Oleg Sencow** – ukraiński reżyser filmowy, pisarz, dokumentalista, uczestnik Euromajdanu, oskarżony przez rosyjskie służby bezpieczeństwa o przygotowywanie ataku terrorystycznego, aresztowany i – w sfinansowanym procesie – skazany na 20 lat syberyjskiego łagru. Podczas Solidarity of Arts poznamy bliżej twórczość Olega Sencowa, jak również jego dramatyczne losy – pokażemy wstrząsający dokument pt. „Proces. Federacja Rosyjska kontra Oleg Sencow” oraz „Gracza” Olega Sencowa.

W programie filmowym festiwalu znalazł się najnowszy film Agnieszki Holland „Obywatel Jones”. Widzowie zobaczą również m.in.: „Słońce. To słońce mnie oślepiło” Anki i Wilhelma Sasnalów oraz dokument kreatywny „Sztuka i kara” (Act & Punishment) na temat Pussy Riot.

Program uzupełniają debaty przy OTWARTYM STOLE. Na temat odwagi dyskutować będą m.in. **Natalia Kapłan**, siostra Olega Sencowa i **Masza Alyokhina** z Pussy Riot, reżyserka **Agnieszka Holland**, **Dimitrij Dinz**, obrońca w procesach Olega Sencowa i Pussy Riot. Porozmawiać będzie można również z **Mary Komasa**, **Sikszą** i **Dorotą Nieznalską**.

Szczegółowe informacje już wkrótce.

Więcej → solidarityofarts.pl

kontakt | **Magdalena Sroka**, kuratorka Solidarity of Arts, tel.: 506 161 861, e-mail: sofa@ecs.gda.pl

Iwona Katarzyńska-Czaplewska, Wydział Kultury Obywatelskiej ECS, e-mail: i.katarzynska@ecs.gda.pl, tel.: 512 171 719