

Platforma Mediowa Point Group kończy wydawanie FILMU

Platforma Mediowa Point Group S.A. (GPW: POINTGROUP, PGM) kończy wydawanie miesięcznika FILM. Czerwcowy numer miesięcznika będzie ostatnim wydaniem przez Media Point Group, spółkę zależną PMPG.

Zarząd PMPG S.A. zdecydował o zaprzestaniu wydawania magazynu FILM, zatrzymując jednocześnie w wydawnictwie tytuł i brand. W ocenie Zarządu, żadna z ofert inwestycyjnych dla FILMU, które trafiły do spółki w ciągu ostatniego miesiąca, nie była satysfakcjonująca.

„Zdecydowaliśmy o zachowaniu brandu FILM w wydawnictwie. To nadal jest silna i prestiżowa marka, która jednak potrzebuje nowej koncepcji rozwoju. Automatyczny transfer magazynu do Internetu nie zawsze okazuje się dobrym rozwiązaniem” – mówi Michał M. Lisiecki, prezes Zarządu Platformy Mediowej Point Group. Dodaje, że zgodnie z przyjętą strategią rozwoju PMPG, firma wycofuje się z nierentownych działalności, skupiając się na głównych aktywach w grupie.

Zaprzestanie wydawania magazynu przez PMPG oznacza również rozwiązanie redakcji magazynu, która nastąpi z końcem maja. „Dziękuję Tomaszowi Raczkowi, który jesienią podjął się wyzwania tchnięcia nowego życia w magazyn FILM. Wraz z zespołem wykonali kawał ciężkiej pracy i z punktu widzenia redakcyjnego odnieśli sukces, a czytelnicy docenili te zmiany. Niestety, nie przełożyło się to na wystarczający wzrost rentowności pisma” – mówi Lisiecki.

Nad nową koncepcją i strategią dla marki FILM oraz ewentualną kontynuacją rozmów inwestycyjnych ma pracować Jarosław Pachowski, prezes zarządzającej tytułem spółki FILM POINT GROUP.

Tomasz Raczek kieruje magazynem FILM od października 2012 r. Od tego czasu FILM zyskał nowy zespół redakcyjny, nowy i nowoczesny layout, nową stronę internetową, a także nowe grono czytelników i fanów w serwisach społecznościowych. W ciągu 5 miesięcy, do lutego 2013 r., sprzedaż magazynu FILM – wg szacunkowych danych – wzrosła o ok. 10 proc.

Media Point Group, spółka zależna PMPG, kupiła magazyn FILM od wydawnictwa Hachette Filipacchi Polska na początku 2007 r., dzięki czemu tytuł pozostał na rynku. Miesięcznikiem kierował wtedy Marcin Prokop. Od lipca 2007 r. do września 2012 redaktorem naczelnym FILMU był Jacek Rakowiecki.

Magazyn FILM jest najstarszym polskim pismem poświęconym szeroko pojętej tematyce filmowej. Pierwszy numer ukazał się w 1946 roku. Początkowo ukazywał się jako tygodnik, później – jako miesięcznik. Poszczególne wydania wypełnione zawierały recenzje premier kinowych, newsy i ciekawostki branżowe, wywiady z osobowościami polskiego i światowego kina. Dla FILMU pisali najlepsi polscy filmoznawcy i krytycy kina. Historyczne pierwsze wydanie magazynu FILM z 1946 r. z Danutą Szaflarską na okładce można pobrać w wersji elektronicznej, rejestrując się na stronie film.com.pl. W bieżącym, majowym, numerze magazynu – wywiad z Danutą Szaflarską.

Czytelnicy zarejestrowani na www.film.com.pl lub na profilu FILMU na Facebooku jako pierwsi będą informowani o dalszych losach marki. Osoby, które zakupiły prenumeratę miesięcznika, informacje o jej rozliczeniu mogą uzyskać, pisząc na adres ula@point-group.pl.