

Film Point Group pokaże polskim widzom laureata Złotej Palmy z Cannes

FILM POINT GROUP będzie polskim dystrybutorem filmu „Zimowy sen” („Winter Sleep”), który w miniony weekend otrzymał Złotą Palmę Festiwalu w Cannes. Film zdobył także prestiżową nagrodę Światowych Krytyków Filmowych FIPRESCI jako najlepszy film Festiwalu.

To piękny film w duchu prozy Czechowa i Dostojewskiego, albo najlepszych filmów Bergmana, pełen poruszających i głębokich treści. Znow odkryliśmy perłę, jaką w roku ubiegłym było „Wielkie piękno” – ocenia Andrzej Serdiukow, dyrektor zarządzający Film Point Group. Nie kryje satysfakcji, bo prawa do dystrybucji filmu nabył kilka dni przed ogłoszeniem werdyktu.

Reżyser filmu, Nuri Ceylan, nie po raz pierwszy został doceniony przez canneńskie jury. Każdy jego film trafiał do głównego konkursu festiwalu. W 2002 r. dostał Grand Prix za film "Uzak", a w 2011 roku - za "Pewnego razu w Anatolii".

W „Zimowym śnie” główny bohater - Aydin - wraz ze swoją żoną prowadzi hotel w centrum Anatolii. Relacje małżonków są trudne, a do tego dochodzą problemy siostry, która właśnie się rozwiodła. Wszyscy mieszkają w hotelu i jego okolicach. Aydin - zarządca i zarazem lokator hotelu, były aktor, cynik i megaloman - jest tym, wokół którego krążą pozostali: oskarżająca go o egoizm i krzywdzenie ludzi żona, zgorzkniała i nieszczęśliwa siostra i wreszcie turyści. Film trwa prawie 200 minut. Oficjalny trailer filmu można obejrzeć na Youtube (<http://youtu.be/P1nQbYtTPQg>)

Obok tureckiego reżysera, jury 67. edycji Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Cannes doceniło także 25-letniego Kanadyjczyka Xaviera Dolana (film "Mamuśka"), który otrzymał Nagrodę Jury. Grand Prix festiwalu zdobył film "Le meraviglie".

Festiwal Filmowy w Cannes to międzynarodowy, prestiżowy festiwal filmowy, który swą pierwszą edycję miał tuż po wojnie, w 1946 roku. W tym roku po raz 67. zostanie wręczona Złota Palma - główna nagroda festiwalu. Polskimi filmami, które zdobyły Złotą Palmę, są „Człowiek z żelaza” Andrzeja Wajdy (1981 r.) oraz „Pianista” Romana Polańskiego (2002 r.). którego koproducentami reprezentując TVP byli Jarosław Pachowski i Andrzej Serdiukow.

FILM POINT GROUP to producent i dystrybutor filmowy, spółka zależna Platformy Mediowej Point Group. Prezesem spółki jest Jarosław Pachowski, w latach 1998 - 2002 wiceprezes Zarządu TVP SA nadzorujący Produkcję Filmową w Telewizji. Dyrektorem zarządzającym **FILM POINT GROUP** jest **Andrzej Serdiukow**, w latach 2000-2005 dyrektor produkcji Telewizyjnej Agencji Produkcji Teatralnej i Filmowej, następnie dyrektor Agencji Filmowej TVP. W latach 2008-2011 był prezesem zarządu Syrena Films. Film Point Group jest dystrybutorem m.in. filmów „Roman Polański”, „Reality” - zdobywcy Grand Prix Festiwalu Filmowego w Cannes 2012, nagradzanych w ubiegłym roku produkcji europejskich - „Wielkie Piękno” i „Borgman”, a także współproducentem i dystrybutorem „Płynących wieżowców” nagrodzonych na MFF w Karłowych Warach i Festiwalu Filmowym w Gdyni 2013.

Film Point Group na Facebooku - <https://www.facebook.com/Film.PointGroup>