

Ania Rusowicz, Marcelina i Lilu na gali Strażnik Pamięci 2015

Ania Rusowicz, Marcelina i Lilu wystąpią na gali Strażnik Pamięci 2015. Wręczenie nagród przyznawanych przez tygodnik „Do Rzeczy” odbędzie się w poniedziałek na Zamku Królewskim w Warszawie. Galę poprowadzą publicyści tygodnika „Do Rzeczy”, Rafał A. Ziemkiewicz, oraz Aleksandra Ciejek.

Ania Rusowicz, Marcelina i Lilu są związane m.in. z projektami „Panny Wyklęte” i „Panny Wygnane”, których twórcą jest Dariusz Malejonek, nominowany – wraz z artystkami - w tym roku do nagrody w kategorii TWÓRCA.

Podczas gali statuetki Strażnika Pamięci zostaną wręczone w trzech kategoriach: **TWÓRCA** - dla autora dzieła, które przyczynia się do odnowienia pamięci; **INSTYTUCJA** – dla muzeum, stowarzyszenia, fundacji, organizacji nowo powołanej lub takiej, która w minionym roku podjęła nowe inicjatywy służące realizacji celów konkursu; **MECENAS** - dla podmiotu publicznego lub komercyjnego, który w szczególny sposób materialnie wspiera dbałość o pamięć historyczną.

Obok Dariusza Malejona w kategorii TWÓRCA nominowani są m.in. reżyser i producent filmowy Robert Kaczmarek oraz publicyści i pisarze Tadeusz Płużański. W kategorii MECENAS nominowano m.in. PKO Bank Polski, PZU, PGE i BZ WBK. W kategorii INSTYTUCJA nominowani są m.in. półrocznik naukowy „Glaukopis”, Ośrodek Myśli Politycznej, Reduta Dobrego Imienia oraz Stowarzyszenie Scena Kultury.

Listę laureatów i relację z gali opublikuje tygodnik „Do Rzeczy” w wydaniu z 16 listopada 2016 r.

LISTA NOMINACJI DO NAGRODY STRAŻNIK PAMIĘCI 2015:

Kategoria TWÓRCA:

1. **Robert Kaczmarek** - za bezkompromisową twórczość najgłośniejszych dokumentów ostatniego dwudziestolecia. Dzięki pracy Roberta Kaczmarka powstało wiele niezależnych filmów, m.in. "TW Bolek", "Towarzysz Generał", "Marsz Wyzwolicieli", "New Poland", "Solidarni 2010" i "Co mogą martwi jeńcy". Człowiek, któremu udało się przełamać salonowy monopol na prawdę. Reżyser, producent Film Open Group.
2. **Dariusz Malejonek** wraz z „Pannami Wyklętymi” - za projekty muzyczne „Panny Wyklęte” i „Panny Wygnane” vol. 1 i 2. Tematyka utworów dotyczy losów polskich obywateli i żołnierzy związanych z zesłaniami oraz wędrówką szlakiem Armii Andersa, muzycznie i obsadowo projekt styczny z poprzednimi wydaniem muzycznymi. Artystycznie oparty na udziale polskich wokalistek, które napisały teksty i zaadoptowały melodycznie napisaną przez Maleo oraz zespół Melo Reagge Rockers muzykę zawierającą dźwięki i rytm rocka, rapu, songu - ale też elementy twórczości tamtych lat.
3. **Mirosław Nizio** - za projekt wystawy muzealnej Muzeum Historii Żydów Polskich oparty na atrakcyjnej formie łączenia tradycyjnych form muzealnych z najnowszymi technikami prezentacji. Forma prezentacji wystawy, poza potencjałem edukacyjnym, ma niesamowity walor wrazeniowy, pokazujący historię kompatybilnie z oczekiwaniami i możliwościami percepcyjnymi każdego, ale głównie młodego odbiorcy.
4. **Stanisław Niemczyk** - za to, że w swojej twórczości nawiązuje do najwspanialszych wzorców architektury sakralnej. W swoich propozycjach sięga do form strzelistych, gotyckich, dostojnych. Nagradzany kilkakrotnie najwyższymi odznaczeniami państwowymi i kościelnymi.
5. **Tadeusz Płużański** - za książki i aktywność wspierającą pamięć o Żołnierzach Wyklętych, szerokie działania prelekcyjno-edukacyjne i ogromne zaangażowanie w działania dotyczące odnalezienia miejsca pochówku Witolda Pileckiego.

Kategoria INSTYTUCJA:

1. **Pismo „Glaukopis”**- półrocznik naukowy, znany i rozpoznawalny nie tylko w Polsce. Niezwykle wydawnictwo, obchodzące 11 listopada swoje 12-lecie, skupia wokół siebie kilka pokoleń polskich patriotów od kombatantów II wojny światowej, działaczy opozycji lat 70. i podziemia w stanie wojennym, członków dawnego NZS i korporantów, Polonię, historyków z tytułami naukowymi, badaczy regionalnych po najmłodszych pasjonatów.
2. **Ośrodek Myśli Politycznej** - za serię "Biblioteka Klasyki Polskiej Myśli Politycznej"- w jej ramach wydawane są dzieła dawnych polskich myślicieli politycznych.
3. **Reduta Dobrego Imienia, Maciej Świrski** - za powołanie instytucji, która w skuteczny sposób stara się walczyć o obronę dobrego imienia Polski.
4. **Stowarzyszenie Auschwitz Memento** - za zorganizowanie zbiórki publicznej na produkcję fabularyzowanego dokumentu „Pilecki”, popularyzującego losy rotmistrza Witolda Pileckiego, uczestnika wojny polsko-bolszewickiej, ochotnika do Auschwitz i walki w Powstaniu Warszawskim.
5. **Stowarzyszenie Scena Kultury** – za Festiwal Filmów Dokumentalnych Niepokorni Niezlomni Wyklęci, każdego roku poszerzający rozmach i program festiwalowy. Wydarzenie skupia wokół siebie instytucje, artystów, doświadczonych ale też młodych twórców. Festiwal NNW jest największym filmowym wydarzeniem w Polsce prezentującym dzieła audiowizualne o tematyce polskiej historii.

Kategoria MECENAS:

1. **Artur Nowakowski i Bogdan Kaczmarek** – sponsorzy Masztu Wolności na rondzie Zgrupowania AK „Radosław” w Warszawie, najwyższej flagi biało-czerwonej w Polsce.
2. **Bank Zachodni WBK** - mecenas filmu „Fajna Ferajna” opowiadającego o powstańczym zrywie widzianym oczami jego najmłodszych uczestników. Telewizyjna premiera tego fabularyzowanego dokumentu miała miejsce w 71. rocznicę wybuchu Powstania Warszawskiego na antenie TVP ABC. Ponadto BZ WBK wspiera cały szereg innych wydarzeń i realizacji związanych z przenoszeniem historii na język filmu czy muzyki (np. sponsoruje kolejną płytę zespołu „Contra Mundum”).
3. **Polska Grupa Energetyczna** - mecenas Internetowego Polskiego Słownika Biograficznego - największej polskiej internetowej biblioteki multimedialnej, poświęconej wybitnym postaciom, które wpłynęły na historię naszego kraju.
4. **PKO BP** za nietypową, a dzięki temu mecenatowi coraz bardziej popularną promocję historii poprzez sport. Bank od lat wspiera imprezy sportowe o charakterze historycznym i ogólnopolskim zasięgu, odbywające się w rocznicę ważnych wydarzeń: uchwalenia Konstytucji 3 Maja, Powstania Warszawskiego oraz odzyskania niepodległości. W tym roku odbywa się 27 Bieg Niepodległości, biegacze wystartują w Gdyni, Rzeszowie oraz Warszawie. PKO BP sponsoruje także najstarszy i zarazem najbardziej popularny bieg narciarski w Polsce - Bieg Piastów. Jest to forma łączenia historii ze sportem i spotyka się z rekordową frekwencją.
5. **PZU** - mecenas Muzeum Powstania Warszawskiego oraz obchodów rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego. Od wielu lat wspiera instytucje kultury narodowej, w tym najważniejsze placówki muzealne w Polsce, m.in. Muzeum Narodowe w Krakowie, Zamek Królewski w Warszawie i Łazienki Królewskie w Warszawie. W tym roku PZU objęło mecenatem jubileusz 250-lecia Teatru Narodowego i było sponsorem jednej z najważniejszych wystaw - wystawy „Olga Boznańska” w Muzeum Narodowym w Warszawie.

Wyboru nominowanych i laureatów tytułu Strażnik Pamięci 2015 dokonuje Kapituła, w której obok przedstawicieli redakcji „Do Rzeczy” i „Historii Do Rzeczy” zasiadają Czesław Bielecki (architekt, polityk, publicysta), Sławomir Cedzyński (redaktor naczelny serwisów informacyjnych Wirtualnej Polski), Krzysztof Dudek (dyrektor Narodowego Centrum Kultury), Anita Gargas (zastępca redaktora naczelnego Telewizji Republika), Sławomir Jastrzębowski (redaktor naczelny Super Expressu), Łukasz Kamiński (prezes IPN), Robert Kostro (dyrektor Muzeum Historii Polski), Zdzisław Krasnodębski

(socjolog, publicysta, europoseł), Michał Maciej Lisiecki (prezes PMPG Polskie Media), Mateusz Morawiecki (prezes Banku Zachodniego WBK), Przemysław Omieczynski (prezes Fundacji Niepodległości), Andrzej Jan Rottermund (dyrektor Zamku Królewskiego w Warszawie), Ewa Siemaszko (historyk), Krzysztof Turkowski (Polkomtel/Polsat) oraz Michał Witkowski (Grupa PZU).

Partnerami głównymi konkursu Strażnik Pamięci są PZU i Bank Zachodni WBK. Ponadto konkurs wspierają Kulczyk Investments, Plus, PKN Orlen, Fundacja Niepodległości, PESA, InsERT. Współorganizatorem wydarzenia jest Zamek Królewski w Warszawie.

Więcej informacji na temat konkursu **znajduje się na stronie <http://dorzeczy.pl/straznik-pamieci/>**.

Konkurs Strażnik Pamięci odbywa się od 2013 r. Laureatami pierwszej edycji zostali twórcy serialu „Czas Honoru”, instytucje zaangażowane w projekt poszukiwań i identyfikacji ofiar komunizmu pochowanych na „Łączce” oraz Bank Zachodni WBK. W drugiej edycji nagrodzono prof. Andrzeja Nowaka, portal Polskieradio.pl oraz firmę Tauron Polska Energia – za wkład w realizację filmu „Jack Strong”.

Organizator:

Tygodnik „Do Rzeczy” to tytuł kierowany przez Pawła Lisickiego. Ukazuje się od stycznia 2013 r. Jest pismem konserwatywno-liberalnym. Wydawcą tygodnika jest spółka Orle Pióro, której inwestorem strategicznym jest PMPG Polskie Media (GPW: PMPG, www.pmpg.pl). Spółka jest również wydawcą miesięcznika „Historia Do Rzeczy”.

Partnerzy:

Grupa PZU to największa instytucja finansowa w Polsce i jedna z największych w naszej części Europy. Jej początki sięgają lat dwudziestych XX wieku, kiedy to jako pierwsza firma w kraju zaczęła oferować pełen pakiet ubezpieczeń. PZU prowadzi szeroko zakrojone działania z zakresu społecznego zaangażowania w czterech obszarach: bezpieczeństwo, edukacja, zdrowie i kultura. Jako największy polski ubezpieczyciel PZU dba o zachowanie polskiego dziedzictwa kulturowego m.in. poprzez objęcie Mecenatu nad: Zamkiem Królewskim w Warszawie, Muzeum Łazienki Królewskie oraz Muzeum Narodowym w Krakowie wraz z jego najważniejszym oddziałem w Sukiennicach. PZU sfinansował również odzyskanie i renowację obrazu Aleksandra Gierymskiego "Żydówka z Pomarańczami", który jest obecnie wystawiony w Muzeum Narodowym w Warszawie.

Bank Zachodni WBK to trzecia siła sektora bankowego w Polsce. Coraz silniejszą pozycję zawdzięcza dynamicznemu rozwojowi, dobrym produktom, innowacyjności, konsekwentnemu budowaniu marki i dążeniu do perfekcji w relacjach z klientami. Jest częścią Grupy Santander, która obsługuje ponad 100 mln klientów w 30 krajach świata. Dzięki różnorodności rynków jest to jedna z czołowych grup finansowych świata i największa instytucja finansowa w strefie euro. Bank Zachodni WBK od lat rozwija ideę społecznej odpowiedzialności biznesu, wierząc, że prowadzenie działalności biznesowej w Polsce zobowiązuje do wspierania polskiej edukacji oraz kultury. Jednym z ważniejszych projektów jest program Santander Universidades, wspierający uczelnie, studentów i pracowników naukowych.

InsERT S.A. jest największym w kraju – pod względem liczby sprzedanych licencji – producentem oprogramowania dla firm. Strategia firmy polega na tworzeniu programów wysokiej jakości, które jednocześnie są przyjazne w użytkowaniu i na tyle uniwersalne, by mogły spełniać wymagania bardzo różnych odbiorców. Oferta firmy obejmuje kompleksowe rozwiązania wspomagające zarządzanie małymi i średnimi firmami, począwszy od obsługi działu handlowego, gospodarki magazynowej i e-handlu, po programy z zakresu księgowości i finansów oraz rozwiązania przeznaczone dla działów kadr i płac. Marka InsERT i rozwiązania oferowane przez spółkę wielokrotnie zdobywały najważniejsze tytuły i wyróżnienia.

Kulczyk Investments to jedyna firma z polskim rodowodem działająca globalnie. Jest międzynarodową grupą inwestycyjną specjalizującą się w inicjowaniu i realizowaniu transakcji na rynkach o największym potencjale wzrostu. Koncentruje się na transakcjach, do których wnosi wartość dodaną: znajomość lokalnych realiów, kontakty, wiedzę na temat gospodarek w dobie transformacji oraz dostęp do własnych źródeł finansowania.

Polkomtel to jeden z największych operatorów telekomunikacyjnych w Polsce, świadczący usługi pod marką Plus. Spółka obsługuje 14 milionów klientów. Polkomtel koncentruje się dziś głównie na upowszechnianiu mobilnego dostępu do internetu, w tym najnowocześniejszej technologii LTE, której jest liderem. Od początku swojej działalności Polkomtel jest pionierem we wdrażaniu najnowszych rozwiązań technicznych i teleinformatycznych na polskim rynku. Dzięki takim technologiom, jak HSPA/ HSPA+, CDMA, czy też starszym technologiom 2G i 3G ponad 99% ludności Polski posiada dostęp do Internetu, nie tylko w największych miastach, ale także na obszarach mniej zurbanizowanych. W zasięgu LTE jest już 66,7% mieszkańców Polski.

PKN Orlen od lat konsekwentnie i świadomie wspiera te obszary, które mają szczególny wpływ na wzrost kapitału społecznego oraz na stałe wpisują się w strategię społecznej odpowiedzialności. Swoją misję mecenasa kultury realizuje m.in. poprzez udział w prestiżowych wydarzeniach kulturalnych z rozmaitych dziedzin, takich jak literatura, film, muzyka. Jest m.in. partnerem Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Karlovyh Varach, jednego z najważniejszych i najbardziej prestiżowych konkursów filmowych w Europie, w ramach którego promuje polskie dziedzictwo kulturowe poza granicami kraju. Regularnie angażuje się również w Festiwal Filmowy w Gdyni oraz wspiera Filharmonię Narodową. W dziedzinie literatury, w ramach współpracy z Fundacją Zbigniewa Herberta, PKN ORLEN jest fundatorem międzynarodowej nagrody literackiej jego imienia, przyznawanej światowej klasy autorom nawiązującym w swej twórczości do dorobku wybitnego polskiego poety.

Fundacja Niepodległości powstała w 2004 roku. Prowadzi działania w zakresie budowania i umacniania pamięci historycznej. Angażuje się w duże ogólnopolskie projekty (2013 – Rok Żołnierzy Wyklętych, 2014 – Rok Żołnierzy Tułaczy) i lokalne inicjatywy. Zwraca się do młodego pokolenia, proponując atrakcyjne formy przekazu (płyta „Panny Wyklęte”, gry planszowe, rekonstruktorzy z Grupy Edukacji Historycznej). Wydaje pismo „Kwarta”, książki i filmy. Ratuje polskie zabytki i cmentarze na Kresach.

Współorganizator:

Zamek Królewski w Warszawie - niegdyś rezydencja królów, siedziba Sejmu Rzeczypospolitej Obojga Narodów. Dzisiaj muzeum, ośrodek edukacji, kultury i sztuki, miejsce ważnych uroczystości państwowych.