

„Wprost” przerywa milczenie w sprawie Durczoka

„Wprost” przerywa milczenie w sprawie Durczoka, Paweł Kukiz opowiada szczerze o utracie ojca, ile można zarobić na prywatnym teatrze, a także zupełnie nowy skaner – to wszystko w najnowszym wydaniu tygodnika „Wprost”.

„Wobec medialnej ofensywy nieprawdy, jaką w ostatnich dniach rozpoczął Kamil Durczok, >>Wprost<< czuje się w obowiązku przerwać milczenie i ujawnić, w których miejscach były dziennikarz TVN mówi nieprawdę” - autorzy materiałów o zachowaniu Kamila Durczoka w redakcji „Faktów” TVN zabierają głos.

Ponadto w wydaniu:

- Eliza Olczyk pisze o Joannie Scheuring-Wielgus, jako o „Iwicy Nowoczesnej”, która w Sejmie wyróżnia się lewicowymi poglądami.
- „Czasem przychodzą takie ułamki sekund, kiedy całym sobą czujesz brak ojca, takie walnięcie, tąpnięcie, pustkę, żal. Są i takie, kiedy robię jakąś głupotę i myślę sobie: >>Boże, dobrze, że tego ojciec nie widział<<” - mówi w rozmowie z Joanną Miziołek Paweł Kukiz.
- Artur Grabek opisuje kolejną patologię w systemie edukacji. Jeśli rodzice skłamią na temat przynależności do mniejszości narodowej, ich dzieci otrzymają lepszą edukację.
- Wyznanie Natalii Przybysz o aborcji podzieliło społeczeństwo. Oddaliśmy łamy naszego tygodnika osobom o różnych poglądach, by mogły skomentować te sprawę – są to osoby publiczne, jak i internauci, którzy komentowali sprawę na Facebooku.
- Halloween – Katarzyna Skrzydłowska-Kalukin sprawdza, kto się boi tego dnia i skąd jego popularność.
- Morgane i Ryszard Mazurkowie, czyli balsamiści ze specjalizacją w chirurgii pośmiertnej opowiadają o swojej pracy.
- „Po zakręceniu kurka z państwowymi pieniędzmi prywatne teatry zaczęły biedować. Ale Janda, Karolak, Żebrowski i spółka wiedzą, jak bez milionowych dotacji ze swoich teatrów zrobić dobry biznes” - Szymon Krawiec pisze o tym, w jaki sposób gwiazdy zarabiają na prywatnych teatrach.
- Anna Gwozdowska przedstawia porażkę unijnej polityki migracyjnej.
- Konrad Szymański, wiceszef MSZ, w rozmowie z Jakubem Mielnikiem zapewnia m.in. o gwarantowaniu praw Polaków mieszkających na Wyspach po tzw. Brexicie.
- Rozmowa z Kazikiem Staszewskim przy okazji premiery jego nowej płyty.

Te oraz wiele innych materiałów w najnowszym numerze "Wprost", który 31 października trafi do kiosków, a 30 października od godziny 20.00 będzie dostępny w formie e-wydania na <http://e.wprost.pl/>.